

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Нормативный срок обучения – 5 лет

Начальник отдела культуры

Администрации г. Минусинска

Е.Н. Фурсова

2025 T.

M.I.I.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДХИИ

Г. Минусинск

К.В. Ануфриева

2025 T.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максим альная учебная нагрузка а	Самос то- ятельн ая работа	Аудиторные занятия (в часах)			 Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия			Контрольные уроки								Экзамены
				Мелкогрупповые занятия			Зачеты								
				Индивидуальные занятия			Экзамены								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Количество недель аудиторных занятий					
	Структура и объем ОП										33	33	33	33	33
		3502,0,-	1633,-		1868,5-2285,0						11	12	13	14	15

		4116,5	1831,5						Недельная нагрузка в часах					
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5										
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			2,4, 6,8			3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			2,4, 6,8			3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			2		4, 6,8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5				2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198				4,6, 8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5						9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3300	1633,5	1666,5						17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			4,6, 8,9				x	x	x	x
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			1778,5										
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	3412	1633,5	1778,5										
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						9	5	6					
В.00.	Вариативная часть	704,5	198	506,5										
В.01.	Композиция прикладная	379,5	115,5	264			2,4, 6, 8			2	2	2	2	

В.02.	Спецкурс	181,5	82,5	99				4,6,8		1	1	1	
В.03.	Композиция станковая	115,5		115,5					1	1	1		
В.04.	Пленер	28		28				2	х				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2285					12,5	13,5	13,5	13,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4116,5	1831,5	2285					21	24	26	26	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						9	13	6					
К.04.00.	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40					8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Срок реализации – 1 год (шестой класс)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	13	
	Структура и объем ОП	722,5-808,5	363-429	359,5-379,5							
	Обязательная часть	722,5	363	359,5							Недельная нагрузка в часах
ПО.01.	Художественное творчество	594	330	264							
ПО.01. УП.01.	Рисунок	198	99		99				11	3	3
ПО.01. УП.02.	Живопись	198	99		99				11	3	3
ПО.01. УП.03.	Композиция станковая	198	132		66			11		2	2
ПО.02.	История искусств	82,5	33	49,5							
ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	-	-		-						
ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства	82,5	33		49,5					1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум		676,5	363	313,5						9,5	9,5

[illegible]

[illegible]

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: группы занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной час в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Рисунок - 1-2 классы — по 2 часа, 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы — по 2 часа, 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы — по 3 часа, 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве — по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства — по 1,5 часа в неделю;
Композиция прикладная — 1-3 класс — 1 час, 4 класс — 0,5 часов в неделю;
Спецкурс — 2-4 класс — 1 час в неделю.

3. 6 класс является профориентационным, количество часов по рисунку:

Аудиторные занятия – 99 ч;

Самостоятельная работа – 99 ч;

Максимальная учебная нагрузка – 198 ч;

Количество часов по живописи:

Аудиторные занятия – 99 ч;

Самостоятельная работа – 99 ч;

Максимальная учебная нагрузка – 198 ч ;

Количество часов по композиции:

Аудиторные занятия – 66 ч;

Самостоятельная работа – 132 ч;

Максимальная учебная нагрузка – 198 ч ;

Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1			17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-		4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

Принято на заседании пед. совета ДХШ г. Минусинск
«26» августа 2025 год

Подготовил:

Зам. директора по учебной части



И.В. Якушева